

MICRO ART AD 47

CERA ACRÍLICA CONCENTRADA

1. DESCRIPCIÓN

MICRO ART AD 47 es una cera acrílica concentrada especialmente concebida para aplicaciones sobre sustratos donde se pretenda un acabado semejante a los tradicionales encerados.

2. UTILIZACIÓN

MICRO ART AD 47 se utiliza sobre superficies verticales u horizontales en interiores y tiene como función la protección de superficies decorativas incrementando su durabilidad y facilitando las operaciones de mantenimiento. Podrá ser utilizada igualmente en operaciones de mantenimiento de otros protectores de superficie, tales como, **MICRO ART AD 45** o **MICRO ART AD 46**.

MICRO ART AD 47 es aplicada como protector de superficie en el sistema **MICRO ART**.

MICRO ART AD 47 es aplicable sobre soportes de base de cemento o elementos pétreos.

3. CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO

CARACTERÍSTICAS GENERALES	VALOR
Aspecto	Líquido incoloro
Acabado	Mate
Densidad	0,76 ± 0,002 kg/m ³
Consumo teórico medio ⁽¹⁾	20 m ² /kg/mano
Tiempo de secado entre manos	12 h ⁽²⁾

⁽¹⁾ Los valores son teóricos y no contemplan consumos adicionales como consecuencia de la porosidad del soporte, perfil de la superficie, variación en el nivelado, etc.

⁽²⁾ Estos valores requieren condiciones de humedad del aire (máx. 70%) y temperatura (23°C) constantes.

4. APLICACIÓN

a) Preparación de soportes

Los soportes deben estar secos, limpios de polvo, desencofrantes, materias desagregadas o inestables, eflorescencias, así como, de cualquier tipo de material que afecte a las normales condiciones de adherencia.

b) Aplicación

Antes de la aplicación, el producto debe ser agitado hasta su completa homogeneización.

MICRO ART AD 47

CERA ACRÍLICA CONCENTRADA

Aplicar **MICRO ART AD 47** sobre el soporte utilizando una mopa plana, un paño suave o un aplicador de cera estándar.

Aplique **MICRO ART AD 47** en capas finas con movimientos circulares, en por lo menos 2 manos, dependiendo del tipo de suelo, deberán transcurrir por lo menos 12 horas entre cada mano.

c) Restricciones

El rendimiento de **MICRO ART AD 47** debe ser respetado según indicación anterior, de forma a garantizar el buen desempeño.

Permitir una buena ventilación de los espacios donde fue aplicada la cera.

MICRO ART AD 47 no debe ser aplicada a temperaturas ambientes y de soporte inferiores a 10 °C, superiores a 30 °C o con humedades relativas superiores al 70 %.

Permitir una buena ventilación de los espacios donde fue aplicada la cera.

La cera debe ser protegida de la acción de la humedad, condensación y agua por lo menos durante 7 días (a 20 °C)

d) Mantenimiento

El sistema **MICRO ART** debe ser aplicado en la fase final de la obra nueva o en la última etapa en obras de rehabilitación. Tras la conclusión del sistema, en el caso de pavimentos, estos no pueden ser pisados durante las primeras 72 horas.

Se sugiere incluso su prohibición durante la primera semana. Además de ello es recomendable:

- No lavar el sistema con agua durante la primera semana, debido a la posibilidad de que existan todavía algunos poros abiertos que puedan permitir la absorción;
- No rayar el pavimento con muebles u otros objetos;
- Mantener el espacio de aplicación del sistema a temperatura ambiente y humedad relativa del aire constantes y en valores normales de habitabilidad;
- Proteger el sistema en la totalidad con cartones o papel.

Para garantizar un correcto mantenimiento del sistema, es recomendada la utilización de la cera acrílica, **MICRO ART AD 47** sobre sistemas acabados con barniz acrílico **MICRO ART AD 45** o **MICRO ART AD 46**. La aplicación de esta cera permite que rayaduras ligeras sean eliminadas y el brillo del sistema permanezca uniforme.

La periodicidad de aplicación de la cera depende de la frecuencia de utilización de la superficie en cuestión.

Para que la superficie mantenga su apariencia es necesario preparar un plan de mantenimiento adecuado usando detergentes de pH neutro y equipo de limpieza no abrasivos. Cualquier derrame deberá ser eliminado de inmediato.

Se recomienda la lectura del folleto informativo de mantenimiento del sistema **MICRO ART**.

e) Consejos Complementares

No añadir cualesquiera otros productos a **MICRO ART AD 47** debiendo este ser aplicado tal como es presentado en su envase de origen.

5. ENVASE Y CADUCIDAD

Envase

Cubos de 1 kg y 5 kg.

Caducidad

12 meses desde que permanezcan inalteradas las condiciones de envase originales y en condiciones de almacenamiento al abrigo de temperaturas extremas y de humedad.

6. HIGIENE Y SEGURIDAD

(NO DISPENSA LA CONSULTA DE LA FICHA DE SEGURIDAD DEL PRODUCTO)

- Puede causar sensibilización en contacto con la piel;
- No respirar los vapores;
- No ingerir;
- Evitar el contacto con la piel y los ojos;
- Usar vestuarios de protección y guantes adecuados;
- Utilizar solamente en lugares ventilados;
- En caso de contacto con los ojos, lavar inmediatamente y abundantemente con agua y consultar a un especialista;
- Mantener fuera del alcance de los niños.

Estando las condiciones de aplicación de nuestros productos fuera de nuestro alcance no nos responsabilizamos por su incorrecta utilización. Es deber del cliente verificar la idoneidad del producto para el fin previsto. En cualquier caso nuestra responsabilidad está limitada al valor de la mercancía que suministramos. La información que consta en la presente ficha puede ser alterada sin previo aviso. En caso de duda, y si pretende aclaraciones complementares, solicitamos el contacto con nuestros servicios técnicos.

Revisión de enero 2020
FT.05006.02